



«DER VAR OPDRIFT I HAM»

Eberhard Bredesen Oppi

var født en vinterdag i 1878 i Hof i Solør.

Han var forelegger og postkortutgiver.

Han var også latvisk konsul og var aktiv i flere organisasjoner.

Historien om Eberhard Bredesen Oppi Kunstforlag og Den Norske Fyllepennfabrikken er en suksess-historie om et familiefirma som holdt stand gjennom nesten hele det tjuende århundret. Det er historien om en fyllepennfabrikk som klarte å tilpasse seg store endringer i markedet, og som blomstret i en tid hvor brorparten av andre foretak i samme bransje gikk under. Men det er også en tragisk familiehistorie.

Side 10

Skoleprotokoller for Hedmark



Foto: Albert Steen/Domkirkeodden

Side 15



Arverett

Utenomekteskapelig, også kalt uekte, barn, betegner barn som er født utenfor ekteskap.

Å være født utenfor ekteskap kunne lett bli det samme som å være foreldreløs. I alle fall hadde man ikke arverett etter sin far.

Det var først så sent som i 1891 praksisen med å skille mellom ekte og uekte barn forsvant helt, ved innførselen av barneloven.

Side 6



Foto: Kari Nilssen - 2001

Fredede byggverk

Dette er huset til Jenny Emilie Pettersen, også kalt «Tater-Milla»

Side 3

Kommende møter - side 8

5. juni	Trysil S&D
5. juni	Slektsbokgruppa
19. juni	Ringsaker S&D
20. juni	Løten S&D

INNHold

Innhold/ Redaktør	2
Fredede bygg og kulturminner i Hedmark	3
Kom i gang: Jordskiftesaker	4
Visste du at «uekte» barn ikke hadde arverett	6
Brudebilder og andre private bilder i krigsarkivet	7
Møtekalender/Aktiviteter/Info	8
En Hedmarking	10
«Der var opdrift i ham»	11
Skoleprotokoller i Hedmark	14
Fritekstsøk i alt fra pantebøker til trolldom	16
Skog-Eriksbakken (henrettelsessted 1730)	17
Informasjon fra laget	18
Kontaktinformasjon	19
Et utvalgt bilde	20

REDAKTØR



**Redaktør for
SlektsNytt
Kari Bruvold**

red@he.slektogdata.no

Nå er straks våren offisielt over og sommeren er like rundt hjørne.

Det har, i alle fall på den kanten jeg bor, vært sommer-temperaturer en god stund nå. Sommeren er, for mange av oss, en tid der vi møter familien.

Jeg skal på et lite slektstreff i sommer. Jeg har laget meg en liste over ting jeg skal spørre om. Det kan være lurt å forberede seg litt. Vi har vel alle opplevd å tenkte i ettertid «hvorfor spurte jeg ikke om det»

Benytt sommeren til å samle inn mer informasjon om familien din. Kanskje du til og med er så heldig å finne gamle bilder du ikke hadde fra før.

Ønsker dere alle en riktig god sommer!

Red.



JEG VIL GJERNE HØRE FRA DEG

Har du en slektshistorie, et familiebilde eller en gjenstand du har lyst til å dele med oss.
(det må ikke være fra Hedmark)

Eller har du en kommentar eller andre ideer til bladet?

Send en epost til redaktør.

Fredede byggverk og kulturminner i Hedmark



Tater-Millas Hus

Foto: Øystein Hagland, Riksantikvaren

Tater-Millas Hus i Våler kommune

Byggeår ca 1940

Fredet 07.12.2023

Ved Spulsåsen i Solør står et enkelt, lite bolighus tett inntil landeveien.

Historien

Til tross for sitt beskjedne utseende er Tater-Millas hus et viktig kulturminne med stor symbolverdi for romanifolket/taterne. Her bodde nemlig den kjente Tater-Milla de siste 30 årene av sitt liv, i huset hun og mannen Wilhelm kjøpte i 1941.

Beliggenheten ved landeveien og Millas store gjestfrihet, gjorde at huset raskt ble et samlingspunkt for de reisende. Med denne fredningen bevarer vi historien, både det som var og er - Tater-Millas hus som et kulturhistorisk viktig møtested langs romanifolket/taterne i Norge.

Veien mot freding

Fredningsprosessen med Tater-Millas hus har pågått i mange år, og kommunestyret i Våler har hele veien vært positive til fredningen. Harry Vinje, ordfører i Våler kommune har sagt : «Nå er endelig fredningen et faktum og vi ser fram til neste fase hvor Tater-Millas hus kan vedlikeholdes på en faglig god måte. På en dag som denne er det også på sin plass å gi honnør til Tater-Millas Venner som kontinuerlig står på for å ta vare på både huset, sletta og historien»

Omfanget av fredningen

Fredningen etter kulturminneloven §15 omfatter følgende bygninger:

- Våningshus, samt uthus/stall

Fredningen omfatter bygningenes eksteriør og

interiør og inkluderer hovedelementer som planløsning, materialbruk og overflatebehandling og detaljer som vinduer, dører, gerikter, listverk, ildsteder og fast inventar.

Fredningen av området etter kulturminneloven §19 omfatter deler av eiendommen Gnr/Bnr 55/53 og hagen rundt Tater-Millas hus. Mot veien og mot bekken er fredningsområdet avgrenset av gjerdet. Mot øst følger fredningsomfanget jordekanten slik den var i forbindelse ved oppstart av frednings-saken. Mot nord-øst følger avgrensningen den tidligere skogkanten. Skogen er senere hugget i forbindelse med etablering av parkeringsplass.

Formålet med fredningen

Formålet er å bevare Tater-Millas hus m/tilhørende uthus/stall som et kulturhistorisk viktig eksempel på enkle boliger, ofte beliggende nær landeveien, brukt av romanifolket/taterne.

Fredningen skal sikre enkeltbygningene, bygningenes innbyrdes sammenheng, samt kulturhistoriske verdier knyttet til anlegget som helhet.

Formålet med fredningen av området rundt bygningene er å sikre virkningen i miljøet gjennom å opprettholde anleggets karakter av boligeiendom slik det fremstår med gressflater omkring bygningene, enkelte trær og busker, samt portstolper og gjerder.

Kilde: riksantikvaren.no

[Les hele fredningsvedtaket her.](#)



Kom i gang: Jordskiftesaker

Her vil vi forsøke å hjelpe deg som er på jakt etter eldre jordskiftesaker.

1 - Hva lur du på?

Har det vært jordskifte på min eiendom?

Du bør først gjøre et søk i [jordskifterettens saksarkiv](#).

Om rettsboken er tinglyst vil du finne opplysninger om dette i [gammel grunnbok](#).

Jeg trenger rettsboken fra jordskiftet

Ofte vil rettsboken være tilgjengelig for nedlastning fra [jordskifterettens saksarkiv](#). Om rettsboken er tinglyst før 1951 kan du finne den på Digitalarkivet. Dokumenter tinglyst fra og med 1951 kan bestilles fra Kartverket.

Jeg har spørsmål om grenser og rettigheter for min eiendom

I jordskiftesaker kan du finne informasjon om gårdens yttergrenser, grenser mellom brukene, beiteretter, veiretter og naustretter med mer.

Hva inneholder en jordskiftemappe

Normalt inneholder rettsboken alle opplysningene du trenger fra en jordskiftesak. Er du i tvil, hør med jordskifteretten om du trenger ytterligere dokumentasjon. Vedleggene til jordskiftesakene kan blant annet inneholde brev, utlodningslister, boniteringslister og skifteregnskap.

Hvor finner jeg utskiftningskartet?

Kartet til den enkelte jordskiftesaken finner du på [jordskifterettens saksarkiv](#).

2 - Hva vet du fra før?

Opplysninger du har fra før hjelper deg å finne rett jordskiftesak!

Før du begynner å lete etter eldre jordskiftesaker kan det være nyttig å kjenne til følgende:

Gårds- og bruksnummer

Gårdsnavnet

Tidligere kommunenavn

Tidspunkt for jordskiftet

Var det jordskifte over innmark eller utmark?

3 - Hva finnes av dokumentasjon?

Jordskifterettene på nett

På jordskifterettens nettsider finner du det du trenger av informasjon om saksgangen i et jordskifte, samt et landsomfattende register over jordskiftesaker.

[Jordskifterettene på nett](#)

Arkiver etter jordskifterettene

Arkivmaterialet etter jordskifterettene består av beregnings- og forhandlingsprotokoller for de enkelte utskiftningsdistriktene, samt saksmapper knyttet til den enkelte utskiftningen.

[Les mer om arkivmaterialet etter jordskifterettene her](#)

4 - Hvordan finne fram?

Finn saken hos jordskifteretten

Trenger du dokumentasjon fra nyere jordskiftesaker må du [kontakte den aktuelle jordskifteretten](#).

Se over jordskiftesaken på en av arkivverkets lesesaler

Om du vil fordype deg i eiendomsmaterialet, studere jordskiftemapper, forliksprotokoller, undersøke avskriftssamlinger og annet materiale som enda ikke er digitalisert må du ta turen innom en av våre lesesaler. Slik bestiller du en jordskiftesak på Arkivportalen: [last ned PDF](#)

[Praktisk informasjon om våre lesesaler finner du her.](#)

Finn jordskiftet og jordskiftekart på Digitalarkivet

Oftest vil rettsboken være tilstrekkelig dokumentasjon. Rettsboken vil som regel være tinglyst og er dermed tilgjengelig på Digitalarkivet.

Kjenner du til dokumentets dagboknummer gjør du [direkteoppslag her](#). Dagboknummeret til dokumentet finner du ved oppslag i [gammel grunnbok](#).

Videre blir stadig flere [protokoller fra jordskifterettens egne arkiver](#) publisert på Digitalarkivet. Her kan du også [bla i kartarkivet](#) til jordskifterettene.

5 - Fant du det du lette etter?

Veiledningstelefonen til Arkivverket er betjent mandag til torsdag 12.00 - 14.00. Her kan du blant annet få hjelp til å finne tinglyste dokumenter. Telefon nummeret er 480 55 666.

- ⇒ Vanskelig skrift? [Du kan bestille avskrift til juridisk bruk her](#).
- ⇒ [Få hjelp av andre brukere av Digitalarkivet på deres debattforum](#).
- ⇒ [Les mer om eiendomsopplysninger på nett her](#).
- ⇒ Kom i gang: [Finn tinglyste dokumenter](#)

Kilde: [Artikkelen er hentet fra Arkivverket](#)



Visste du at «uekte» barn ikke hadde arverett?

Første gang publisert 9. mai 2024 og gjengitt med tillatelse av Slekt1.no

Sjansen er stor for at du har en rekke uekte barn blant dine forfedre, altså barn som er født uten at mor og far har inngått ekteskap. Men visste du at i en lengre periode i historien sto disse barna uten arverett til far?

Uekte barn, var i lang tid kun å anse som tilhørende morens slekt og far hadde kun forpliktelser til et visst underholdningsbidrag som kunne bli fastsatt av «øvrigheten», jfr.de som til enhver tid satt med makten i samfunnet.

Uekte barn får arverett i 1916

Ved årsskiftet 1915/1916 ble det i Norge innført nye lover som ga barn født utenfor ekteskap rett på arv etter far og rett til bruk av fars navn.

Lovene ble kalt De Castbergske barnelover etter Johan Castberg som var den store pådriveren for innføringen av lovene, som ble vedtatt på Stortinget i 1915.

Dersom du selv ikke var født utenfor ekteskap, hadde du med innføringen av De Castbergske barnelover kanskje plutselig flere søsken som kunne gjøre rettmessig krav på farsarven.

Disse lovene var banebrytende i Europa i sin tid og

var garantert et samtaleemne på arbeidsplasser og i hjemmets lune rede. I realiteten gjenopprettet de kun en normal praksis fra middelalderen, men ved innføringen av lovene nokså radikale. I dag er De Castbergske barnelover en del av Norges dokumentarv.

Norge var tidlig ute

Island, Finland og Danmark innførte liknende lover 5-10 år etter Norge, mens uekte barn i Sverige ikke kunne nyte den samme retten før sent på 1960-tallet.

I Norge forsvant praksisen med å skille mellom ekte og uekte barn nærmest helt ved innføringen av barneloven i 1981.

Andel av befolkningen som født utenfor ekteskap

I år 1900 hadde Norge rundt 2.240.032 innbyggere, av disse var rund 120.000 født utenfor ekteskap. De Castbergske barnelover hadde derfor en enorm påvirkning på nordmenn på denne tiden.



Kilder:

[Hundre år siden «uekte» barn fikk arve fedrene sine](#)

[Lovdata](#)

[Norges demografi](#)

[Børn som kommer under uheldige Livsvilkaar](#)

Brudebilder og andre private bilder i krigsarkiv

I april publiserte Arkivverket fire nye krigskilder på Digitalarkivet i Arkivverkets vårslipp.

En sentral del av slippet, er Statspolitiets hovedregister 1943-1945. Her er det ett kartotekkort for hver nordmann som var mistenkt for å motarbeide okkupasjonsmyndighetene på den ene eller andre måten.

Det ble også laget kort for folk som flyktet til Sverige, og en del av disse er utstyrt med fotografi av flyktningen. Disse bildene ble hentet fra fotoalbum som Statspolitiet fant ved husransaker.

De skiller seg derfor fra de klassiske fangebildene i portrett og profil.

Vi har plukket ut noen eksempler på disse fotografiene her. Hensikten med bildene var først og fremst at de skulle være et signalement som skulle gjøre de enklere å gjenkjenne og pågripe de mistenkte i fremtiden. Det er usikkert om enkelte av fotografiene tjente hensikten.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Etternavn (for fire og seks personer):											J. nr.:								
Fornavn:											Personaltak nr.:								
Født:											Tjenestested:								
Statsborgerskap:											Dato:								
Yrke:											Utkrøvet av:								
Bopel:											Fol. betj.								
Legitimasjon:											O.W. Johnsen								
Rasse:											Dokument (oppnevnt):								
Medlemskap i (G. nr.):											Dokument:								
Frimurerloje?											Andre opplysninger om medlemskap:								
N. K. P.?																			
D. N. A.?																			
N. S.?																			
Andre sammenslutninger:																			
Arbeidshandlingsplan:																			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Etternavn (for fire og seks personer):											J. nr.:								
Fornavn:											Personaltak nr.:								
Født:											Tjenestested:								
Statsborgerskap:											Dato:								
Yrke:											Utkrøvet av:								
Bopel:											Fol. betj.								
Legitimasjon:											O.W. Johnsen								
Rasse:											Dokument (oppnevnt):								
Medlemskap i (G. nr.):											Dokument:								
Frimurerloje?											Andre opplysninger om medlemskap:								
N. K. P.?																			
D. N. A.?																			
N. S.?																			
Andre sammenslutninger:																			
Arbeidshandlingsplan:																			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Etternavn (for fire og seks personer):											J. nr.:								
Fornavn:											Personaltak nr.:								
Født:											Tjenestested:								
Statsborgerskap:											Dato:								
Yrke:											Utkrøvet av:								
Bopel:											Fol. betj.								
Legitimasjon:											O.W. Johnsen								
Rasse:											Dokument (oppnevnt):								
Medlemskap i (G. nr.):											Dokument:								
Frimurerloje?											Andre opplysninger om medlemskap:								
N. K. P.?																			
D. N. A.?																			
N. S.?																			
Andre sammenslutninger:																			
Arbeidshandlingsplan:																			

[Her kan du lese mer om Statspolitiets hovedregister.](#)

Kilde: [Vårslipp 2024 - Arkivverket](#)

MØTEKALENDER

TRYSIL

Trysil Folkebibliotek kl 11:00

5. juni
4. september
2. oktober
6. november
4. desember

LØTEN

Løten Folkebibliotek kl 18:00

20. juni
19. september
17. oktober
21. november

RINGSAKER

Garveriet, Storgata 119, Kl 18:00
(Ringsaker historielags lokaler)

19. juni
18. september
16. oktober
20. november

SLEKTSBOKGRUPPA

Grindalsvegen 14, Elverum kl 18:00

5. juni
4. september
2. oktober
6. november
4. desember

SOLØR

For tiden ingen aktivitet

Vi har ferie i juli og august

Andre aktiviteter

Høsten blir en spennende tid med både arrangement, kurs og ny tema gruppe.

Her er noe av det som vil skje utover høsten.

DNA-gruppe: I september starter vi opp med en DNA-gruppe. Denne gruppa er for deg som ønsker å komme i kontakt med andre som også er interessert i DNA til bruk i slektsforskning.

KURS: Slektsbokgruppa vil holde kurs i løpet av høsten.

ARRANGEMENT: Glomdalsmuseet - «Liv i stuene» 17. - 18. august.
Vi deltar på dette arrangementet, så stikk gjerne innom vår stand disse dagene.

Informasjon om dette og andre aktiviteter finner du på vår hjemmeside. Link til siden finner du nederst på denne siden.

**EVENTUELLE ENDRINGER OG ANNEN INFORMASJON
OM MØTENE VÅRE FINNER DU PÅ VÅR
[HJEMMESIDEN](#)**



EN HEDMARKING

Eberhard Bredeesen Oppi

Født 8. februar 1878 i Hof i Solør

Død 1. mai 1940 i Oslo

Eberhard Bredeesen Oppi var født en vinterdag i 1878 i Hof i Solør. Han var forelegger og postkortutgiver. Han var også latvisk konsul og var aktiv i flere organisasjoner

Familien

På begynnelsen av 1890-tallet flyttet Oppi til Kristiania. Her giftet han seg med Inga. Paret fikk to døtre i 1899 og 1901. Men lykken ble kort. I februar 1905 døde eldstedatteren Hjørdis av hjertelammelse, bare 5 år gammel. Bare en måned etter døde også kona Inga, kun 31 år gammel, etter et års sykeleie.

I 1910 giftet han seg på nytt, med Olga. Paret fikk i 1910 sønnen Bjørn og i 1918 fikk de enda en sønn, Per.

Virke

I folketellingen for 1900 er Eberhard oppført som barbermester, mens Inga drev sigarforretning. I 1905-1906 startet han Eberh. B. Oppi Kunstforlag i Bogstadveien 25. I folketellingen for 1910 er han oppført som «fotograf, boktrykker og handelsborger», og familien har samme bostedsadresse som forlaget. Senere flyttet forlaget til Rådhusgata 11 og deretter til Keyzers gate 5 (Oppi-gården).

Eberhard B. Oppi var en sosial og samfunnsengasjert mann. Han var aktiv i flere slags organisasjoner, blant annet Norsk Forening til fremme av omsorg for barn, Norsk-lettisk

forening og Norsk Samfund for Musikkgranskning. Han vara i tillegg aktiv i Den Norske Storloge Polarstjerne, og hadde styreverv i flere selskaper.

På toppen av dette var han fra 1924 visekonsul for Lettland (Latvia) i Norge, og i 1930 ble han konsul. Som takk for innsatsen i konsulatvesenet ble han utpekt som ridder av Latvias trestjerne-orden.

Ettermæle

30. april 1940 døde hans eldste sønn i kampene mot tyskerne ved Åndalsnes, bare 29 år gammel. Dagen etter, 1. mai 1940, døde også Eberhard B. Oppi, 62 år gammel. Om dette hadde noe med sønnens død å gjøre vites ikke.

Aftenposten refererte 7. mai 1940 fra bisettelsen «Kunstforlegger Eberhard B. Oppi ble bisatt i Det gamle krematorium i går, og kapellet kunde knapt rumme alle som overvar høitideligheten». Det ble lagt ned krans fra personalet ved herr Naug, som omtalte Oppi som «et lysende eksempel både i forretningen og når det gjaldt hjertelag og lyst sinn»

Eberhard Oppi er gravlagt på Vestre gravlund i Oslo.

Kilde: lokalhistoriewiki.no

Syns du hans historie er spennende, les mer om han og hans fortetninger i neste artikkel.

«Der var opdrift i ham» - Historien om Eberhard Bredesen Oppi

Utdrag fra artikkelen ved samme navn, publisert av pennenermektigere.no og skrevet av Anders Kristiansen.



Eberhard B. Oppi, ca 1916

Historien om Eberh. B. Oppi Kunstforlag og Den Norske Fyllepennfabrikk er en suksesshistorie om et familiefirma som holdt stad gjennom nesten hele det tjuende århundret. Det er historien om en fyllepennfabrikk som klarte å tilpasse seg store

endringer i markedet, og som blomstret i en tid hvor brorparten av andre foretak i samme bransje gikk under. Men det er også en tragisk familiehistorie. På veien skal vi stifte nærmere bekjentskap med det tyske fyllepenn-mekka Heidelberg, vi skal til et utbombet Åndalsnes våren 1940, vi skal ut i den norske fjellheimen, og inn i skolestuer landet rundt. Det er en lang og fascinerende beretning, og det hele begynte i det små, med en barbersalong i hovedstaden.

Eberhard Bredesen Oppi var født i 1878 på gårdsbruket Oppi, i Hof i Solør. Han dro til Oslo (den gang Kristiania) som 14-åring og ble barberlærling. Han var fortsatt bare tenåring da han i 1896 åpnet sin egen barbersalong i Bogstadveien 25 i Kristiania.

En av de tidlige naboene hans i Bogstadveien 25, beskrev ham senere som «*liten, vever, ladet med energi og med mange ideer og planer. Der var opdrift i ham*»

Han giftet seg med Inga Hansen, og de to fikk en datter, Hjørdis Marina, i 1899. Paret fikk sin andre datter, Ebba, i 1901.

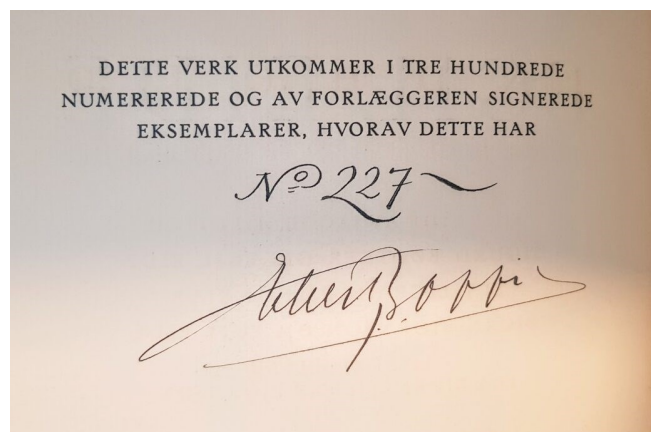
I 1902 meldte Oppi til Oslo Handelsregister at han under firma «Eberh. B. Oppi» aktet å drive handel i Kristiania. Han hadde fortsatt barbersalongen, men

i et butikklokale vegg i vegg med salongen, begynte han nå å selge sigarer og alkohol. Det er mulig at sigarforretningen opprinnelig var eid av Inga, som hadde sitt eget firma sammen med Eberhards eldre bror, Martin, men det er ganske innlysende at ekteparet var sammen om begge foretakene.

Vinteren 1905 ble tøff for Eberhard Oppi, når både hans eldste datter på fem og et halv år og hans kone, Inga, døde med bare en måneds mellomrom.

Nordisk kortforlag

Etter hvert startet Eberhard Oppi forlagsvirksomhet i tillegg til de to andre forretningene sine. Det kan ha vært så tidlig som i 1901, men i 1907 var han i hvert fall godt i gang, og dette året etablerte han selskapet Nordisk Kortforlag, som spesialiserte seg på postkort.



Eberhard Oppis originale signatur, fra festskriftet til ære for skuespiller Egil Eide, utgitt på Eberh. B. Oppi Kunstforlag i 1919.
Foto: Anders Kristiansen, pennenermektigere.no

Han kjøpte opp konkursboet etter Petter Astrups kunstforlag i 1907, og videresolgte varene gjennom sitt eget forlag. Han gjorde noe tilsvarende med Abels Kunstforlag noen år senere, i 1919. Med dette fulgte også rettighetene til å trykke et stort antall malerier av kjente norske kunstnere.

1909 giftet enkemannen Eberhard seg på nytt, med Olga Angete Jensen Bjerte. Hun adopterte datteren hans, Ebba, og de fikk to sønner sammen: Bjørn Conrad (1910) og Per Eberhard (1918).



Bildet er fra Bogstadveien 25 i 1927.

Fotograf Anders Beer Wilse

1910 flyttet forlaget fra Bogstadveien til Rådhusgata 16. Oppi beholdt imidlertid lokalene i Bogstadveien en stund til, og drev fortsatt sigarbutikk der i noen år. Det er uklart hvor lenge han drev salongen og sigarbutikken. I 1915 oppgis det at han fortsatt holdt på med sigarimport i Bogstadveien 25, men etter det stopper referansene til denne virksomheten. I 1927 var det fortsatt både barbersalong og tobakksbutikk i Bogstadveien 25, som bildet under viser. Om Oppi fortsatt eide dem, eller om de ble drevet videre av nye eiere, vites ikke.

Bygården i Bogstadveien 25 står fortsatt den dag i dag. I lokalene som en gang var frisør- og barbersalong, ligger i dag veskebutikken Moo. Lokalene til sigarforretningen er i dag en

Traktøren-butikk, som selger kjøkkenutstyr, og de første lokalene til kunstforlaget rundt hjørnet i Vibes gate benytte i dag av kles- og designbutikken byTiMo.

«Nye og tidsmessige indredede lokaler»

De bygget seg opp i Rådhusgata 16, og vokste raskt. Forlaget hadde eget platina-anstalt produksjon av prospektkort, ble belønnet med gullmedaljer og priser på flere store utstillinger, og ble allerede i 1915 omtalt som «et av de større kunstforlag i landet». Det tok ikke mange år før lokalene i Rådhusgata ble for små. I 1917 flyttet de på nytt, denne gang inn i en stor bygård på rundt tusen kvadratmeter i Keysers gate 5. Her skulle de være gjennom resten av selskapets lange levetid. Oppi meddelte i Tidens Tegn 7. mars 1917 at «Mit kontor, lager og trykkeri er ny tilflyttet store, nye og tidsmessige indredede lokaler i egen gård». Formuleringen kan tyde på at Oppi hadde kjøpt gården i forkant av flyttingen. Gården i Keysers gate 5 kalles for øvrig fortsatt i dag «Oppi-gården».



Oppi-gården, Keysers gate 5.

Foto: Anders Kristiansen, pennenermektigere.no

Forlaget var mest kjent for prospektkortene sine til å begynne med, men de ga også ut en del bøker. Det var snakk om bøker med kunstrykk og illustrasjoner. I 1921 ga de ut tobindsverket «Norges Musikhistorie», som var første gang noen forsøkte å samle hele den norske musikkhistorien i ett bokverk. Bøkene var rike på illustrasjoner, hadde bilder av de ulike komponistene, og masse noteeeksempler. Anmelderne var fra seg av begeistring da de kom i butikkhyllene, og mente bøkene var en litterær begivenhet uten sidestykke i norsk litteratur.



Interiørbilde fra Keyzers gate 5. Bilde Eberh. B. Oppi/Oslo Museum. [Lisens: CC BY-SA](#)

En annen stor utgivelse på forlaget var arkitekt Holger Sinding-Larsens praktverk om Akershus festning historie og arkitektur som kom ut i 1924 som et resultat av en bygningsarkeologisk undersøkelse i perioden 1905-1924. Forlaget ga også i mange år ut juleheftet «Juleglæde» (fra 1911 og utover). Og en årlig utgivelse med bilder, kalt «Norges natur», som også ble utgitt på engelsk, og bidro til å bygge opp Norges status som turistmål.



Eberhard Bredesen Oppi.
Foto: Privatarkiv - årstall ukjent
Brukes med tillatelse fra familien.

Å si at Eberhard Bredesen Oppi var en allsidig mann med mange jern i ilden, vil være en underdrivelse. Og snart skulle han begynne i enda en bransje: nemlig fyllepennbransjen.

Den første avisannonsen for Pan-penner i Norge sto på trykk høsten 1931, og var en reklame for Pan-Dublo, en fyllepenn og trykkblyant i ett. Man kunne også få kjøpt mer ordinære fyllepennner, og både den vanlige fyllepennen og Dubloen kom i flere utgaver i ulike prisklasser. Pennene var importert fra Tyskland av Eberh. B. Oppi, og var produsert ved en pennefabrikk i Mannheim.

Det er litt usikkert akkurat når Oppi begynte å fabrikke Pan-penner selv. Allerede i 1934 finner man en oppføring for «Den Norske Fyllepennfabrikk» ved Eberh. B. Oppi og Oslo adressebok, men fabrikk ble ikke meldt inn til handelsregisteret før i januar 1940.

Denne artikkelen utgis med tillatelse fra forfatter [Anders Kristiansen](#).
Hele artikkelen kan leses på pennenermektigere.no

SKOLEPROTOKOLLER FOR HEDMARK

Det finnes noen, ikke søkbare, skoleprotokoller på Digitalarkivet for Hedmark.

[Toftes Gave, Elever, Elevprotokoller, nr 1.: 1841-1847](#)

[Toftes Gave, Opptak og utskrivning, Elevkort - utskrevne elever, nr 1.1: 1918-1920](#)

[Toftes Gave, Opptak og utskrivning, Elevkort - utskrevne elever, nr 1.2: 1920-1923](#)

[Toftes Gave, Elever, Elevprotokoller, nr 2: 1870-1885](#)

[Toftes Gave, Elever, Elevprotokoller, nr 3: 1886-1897](#)

[Toftes Gave, Elever, Elevprotokoller, nr 4: 1885-1897](#)

[Toftes Gave, Elever, Elevprotokoller, nr 5: 1897-1900](#)

[Toftes Gave, Anmerkningsprotokoller, Husfarprotokoller, nr 4: 1916-1918](#)

[Beretninger fra Toftes Gave](#)



Foto: Oslo Museum CC BY-SA 4.0

Toftes Gave var et barnehjem etablert midt på 1800-tallet i Oslo, og flyttet til Ullensaker og dernest ca 1880 til Helgøya på Ringsaker.

[Folldal - Lesja prestekontor, lokale kommisjoner og råd, Skolevesen, nr 1.2: Skoleprotokoll for Folldal, 1836-1849](#)

[Hamar lærerhøgskole, Eksamensprotokoller - lærerprøven, nr 1:1869-1892](#)

[Holt Skole, skoleprotokoll \(Nord-Odal\)](#)

[Nord-Odal, Skoleprotokoll for Sands nordre og vestre skoledistrikt](#)

[Sand og Moes forenede skoledistrikt \(Nord-Odal\)](#)



Holt Skole 1931. Foto ukjent, hentet fra Nord-Odal bygdebok B2





Fritekstsøk i alt fra pantebøker til trolldom

Søk på ord og få treff i relevante data som er maskinlest fra den opprinnelige papirkilden.

Jeg lette her forleden etter en adresse i Oslo og kom over denne siden på Digitalarkivet. Jeg søkte for moro skyld på min far og da kom det bl.a. opp adressebøker fra Oslo hvor det sto hva han jobbet med og firmaet han jobbet for. Jeg fant også en pantobligasjon på min bestefar fra Lunner, Oppland.

Det er, som det står under her, langt fra alt du kan finne ennå, men det er jo spennende allikevel og se om man får noe treff.

Hva betyr det for deg som bruker?

Søk i dokumenter

Periode

Det betyr at det fortsatt er mye data som ikke er maskinlest, og vi jobber kontinuerlig med å få relevante og etterspurte data inn i søket. Du vil derfor kun få treff på det som er maskinlest. Bruk av emnetagger gir deg mulighet til å spisse søket. Vi jobber kontinuerlig med å forbedre strukturen på disse slik at det blir enda lettere å finne frem, og forstå hvilke data som ligger hvor.

Søketips

Dersom du ønsker å redusere antall treff bruker du følgende søketegn:

1. Bruk « foran og bak ordet som gir treff kun på ordet
2. Bruk * bak ordet som gir en forlengelse av et ord
3. Bruk | som betyr «eller» slik at du kan søke flere ord samtidig. Det kan være nyttig der ord har ulike stavemåter.

Kilde: [Digitalarkivet.no](https://digitalarkivet.no)

SKOG-ERIKSBAKKEN - Et lokalt stedsnavn

Mange stedsnavn har fått tilnavnet sitt etter hendelses som har skjedd i eller i nærheten av stedene. Et av disse stedene er Skog-Eriksbakken. Til dette stedet knytter det seg to historier som egentlig hører sammen på et vis:

Den ene handler om en Skog-Erik som skulle ha ligget på lur der da en svenske kom med et lass med sølv, røvet fra domkirken i Hamar. Midt mellom Svevad og Bergerskogen ble svensken skutt av Skog-Erik som tok med seg sølvet og gravde det ned i Storsteingropa i Julussdalen.

Den andre historien skjedde 11. januar 1730 da en fangetransport fra Elverum til Trysil passerte her. Fangen var svensken Erik Eriksen Vallsjøen som var dømt til halshogging for drap begått ved Ljusegga i Trysil. I følge skikken den gangen skulle henrettelsen skje på drapsstedet. Snøen var djup, mange skuelystne fulgte med, og veien frem var lang. Da man kom hit synes boddelen at de hadde gått langt nok, og mannen skulle jo dø likevel, så hvorfor slite seg fram østover i snøen. Det var jo langt igjen til Ljusegga.

Etter en rådslagning ble beslutningen tatt og en furu ble hogd ned til skafott, og boddelen skilte hodet fra kroppen med et eneste hogg på dette stedet. Flere av de skuelystne som hadde klatret opp i trær for å se bedre besvimte og ramlet ned, mens andre styrtet fram med kopper og filler for å sikre seg litt av det rennende blodet som skulle være bra for all slags sykdommer. Kroppen ble etter skikken partert og lagt på hjul og steile, mens hodet ble satt på stake. Det fortelles også at ryktene sier at også skjelettet kom til nytte.

Etter at fuglene hadde pillet det rent, skal flere fra distriktet ha benyttet ben fra fangens kropp og laget tapper til øl tønner, noe som skulle sikre at ølet ble ekstra sterkt. Erik Eriksson Vallsjøen hadde også tilnavnet Skog-Erik. Derfor ble stedet kalt Skog-Eriksbakken. Han etterlot seg kone og fem barn i Vallsjøen og en gammel mor som døde året etter at han ble halshogd.



Hendelses som fant sted 11. januar 1730 er nedtegnet i både norske og svenske kilder og veien din er i dag skiltet og farbar for turgjengere.

Kilde: [Flytt til Nordskogbygda](https://www.flytttilnordskogbygda.no/)/gjengitt med tillatelse

INFORMASJON FRA LAGET

Hvor finner jeg brukernavn og passord.

Har du glemt hva ditt brukernavn og passord er?

Klikk på Logg inn så kan du selv lage nytt pass ord. Husk at ditt brukernavn er ditt mobilnummer!

Du finner mer info på innloggingssiden.

Adresse-endring.

Får du ikke medlemsbladet Slekt og Data selv om medlemskapet er i orden?

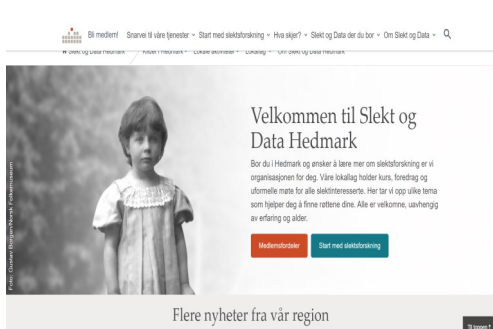
Kanskje du har flyttet? For å endre postadresse logger du deg på med brukernavn og passord på forsiden til Slekt og Data og klikk så på Min side og gjør de endringer som trengs.

E-postmelding

Vi sender e-post med varsel om møter, kurs og andre aktivitetstilbud til medlemmene.

Til dette trenger vi e-postadressen din. Har du endret din e-post adresse så gå til «Min side» som beskrevet over og oppdater den der. .

All fakturering blir også sendt via e-post så det er viktig å ha din riktige epostadresse!

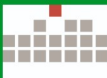


Nettsiden vår

Har du vært inne på nettsiden vår?

Der ligger det mye informasjon! <https://slektogdata.no/he>

På førstesiden blir det lagt ut nyheter, du finner aktiviteter, alle utgaver av SlektsNytt (krever innlogging), informasjon om prosjekter og mye annet.



SLEKT OG DATA HEDMARK



STØTT OSS MED DIN GRASROTANDEL!

Grasrotandelen gir deg som spiller hos Norsk Tipping mulighet til å bestemme hvem som skal motta noe av overskuddet til Norsk Tipping. Hver gang du spiller går inntil 7 prosent av din spillerinnsats til den grasrotmottakeren du velger - uten at det går utover din innsats, premie eller vinnersjans. Vi oppfordrer deg til å støtte oss i SLEKT OG DATA HEDMARK.

Bli Grasrotgiver i dag! Du kan bli grasrotgiver i alle Norsk Tippings kanaler eller ved å sende SMS «Grasrotandelen 998268605» til 60000

Tipper du?

Hvordan kan jeg bli grasrotgiver?

Du må være kunde hos Norsk Tipping for å bli grasrotgiver. Du kan tilknytte deg en grasrotmottaker hos en av våre kommisjonærer eller logge deg inn på nettsiden vår.

Hva er grasrotandelen?

Grasrotandelen er en ordning som gjør det mulig for spillere hos Norsk Tipping å gi 5 prosent av spill innsatsen direkte til et lag eller en forening.

Som grasrotgiver gir jeg 5%, hva menes med dette?

Du kan velge hvilket lag eller forening som får 5 prosent* av din spillerinnsats, det vil si dersom du spiller Lotto for 100 kroner, går 5 kroner til din grasrot-mottaker. Les mer her: <https://www.norsk-tipping.no/grasrotandelen>



STYRET 2023-2024



Heidi Ringsrød
Leder
leder@he.slektogdata.no



Marit Bue
Sekretær



Svein Erik Langseth
Kasserer



Kari Bruvold
Styremedlem



Jon Kristian Norbeck
Styremedlem

LOKALE GRUPPER I SLEKT OG DATA HEDMARK

Trysil

trysil@he.slektogdata.no

Ringsaker

ringsaker@he.slektogdata.no

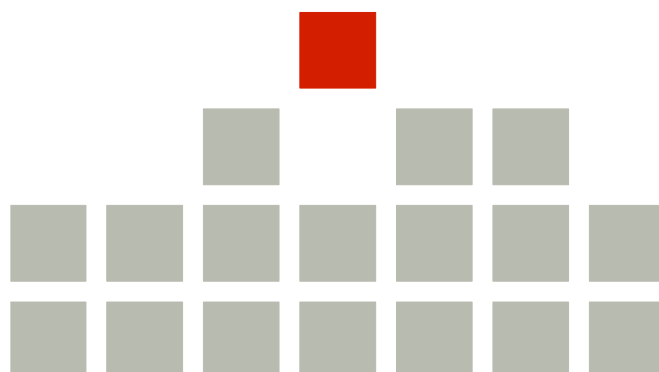
Løten

loten@he.slektogdata.no

Solør

leder@he.slektogdata.no

Organisasjonsnr : 998 268 605



Vi gjør slektsforskning enklere



Et slektstre fra «gamle dager» da det var mannfolkene som var de viktigste

Send gjerne inn et bilde jeg kan publisere her på baksiden av bladet .

Sendes til red@he.slektogdata.no